زينب الشاذلى

معالى الروح

أشعار بالعامية المصرية

الطبعة الأولى يناير 2018

بطاقة الكتاب

المؤلف : معالى الروح
المؤلِّف : زينب الشاذلى
التصنيف : أشعار بالعامية المصرية
رقم الإيداع : ٤٣١٦- ٢٠١٨
عدد الصفحات : ١٠٠ صفحة
رقم الإصدار الداخلي : ١٣٦
تاريخ الإصدار الداخلي : يناير – ٢٠١٨ الطبعة الأولى
المراجعة دار النيل والفرات (فرع المنيا) : الشاعر جابر الزهيرى


دار النيل والفرات للنشر والتوزيع
سجل تجارى : 13242
بطاقة ضريبية : 165-5-00031-572-01-35
رقم التسجيل : 544-662-202 2017-7
E-mail: alnile waalforat@yahoo.com
twitter: النيل والفرات
youtube: alnile waalforat@yahoo.com
facebook: alnile wa alforat
هاتف : 01202541192 - 01116202218 - 01011256943
الشرقية - العاشر من رمضان - مجاورة ١٣ - عقار ٣٠٤ - الدور الثانى - أمام سنتر ١٣
ALNILE WAALFORAT
دار النيل والفرات للنشر والتوزيع
أسسها الشاعر ناجى عبد المنعم

الإهداء

بهديك يا ابويا الكلام

بهديكي يا أمي

دا انا حبر قلمي

وانا بكتب الإهداء

مليته من دمي

زينب

ليه ؟؟

طب ليه قفلت الباب

لما جابتني ورودي

طب ليه عشانها

بتسيب وجودي

و الفضا .....

على كل وسعه

نقطة في حيز حدودي

غاوي انجذاب

على طرف شالها

و الحضور اللي ف ملامحي

لو همس ... وحده هيبدد زمانها

انت فعلا غاوي جرحي

بس حاسب.....

إنت مهما كنت حابب

إنت بالنسبالها واحد

ف القاموس

تاني فكّر ... تاني حاول

يوم تغوص

و ف عمق قلبي

ف الغرام .... أديك دروس

و انت جاهل ف العلام

أما اعيد لغة اليمام

صوت الكمان محبوس

روح

روح

مش مجرد

مادة للكتابة

دي نبض

يا صاحب السعادة

و الوجود.....

روح

لأبعد نقطة ف المدى

برّة الحدود

و اسمع أنين الشوق

وقت الشروق

يعزف حنين العود

)عووووووود(

روح

دي مغنى

يوزن دماغنا

لكل معنى

يلمّسك خد الورود

و إن كنت غاوي

توهب حياتك للخلود

يبقى سبيلك.....

روح

لحن حزين

وصفت بحرفك الباهر

بإن اللوحة يا شاعر

وتر مشدود.....

على عود

بيعزف بس لحن حزين

لمعة عين

بتضوي أنين

و ابتسامة م الربيع

يتحنّى خضارها حنين

و مهما كتبت ف قصايد

و مهما نشرت من دواوين

ما وصفش حبرك

غير بعض

من كل الفروض ف العشق

بدايتها من فرضي

أبدر تقاوي الحروف

و شوف....

ما بتساعهاش غير أرضي

اللوحة زاهية صحيح

مليانة بالألوان

و الشاطر....

يا أيها الشاعر

اللي من بين الغيوم

بيفهم العنوان

و يفهّم الباقيين

إن الوتر مشدود

على عود بيعزف

بس لحن ... حزين

بصراحة

إعلانك

إنـها ماتت

مش كفاية

دوس عليـها

و دوس كمان

هي تستاهل صراحة

احقن وريدها بالنيران

اركب حصان الغدر

و اجري

افرش غيطان الفل

و ارمي

بياضها بالسواد

علّق على عيدان البعاد

القلب خان....

و هي تستاهل صراحة

ما اتعلمتش إن فيه شيء

اسمه الجراحة

و انت عامل ف النصاحة

ملكش زي....

اضرب بفاسك فوق الزهور

و قول : دي بور

انكر إن النور

خط من عمرك سطور

هيم .... و قول

رتّل حلول

روح الشهيد

دوس ع الوجود

اللي ملكته بحبها

بره الحدود....

و هي تستاهل صراحة

سنابل شوق

جابلي سنابل قمح

هدية

أغلى حبوب

لمستها إيديا

بعد ما لمست إيده شوية

هو دا مهري

و انت اللي اتأخرت عليا

حبة بتوصف

حبك ليا

أما التانية بتوصف ظلمك

لما بعدت بروحك عني

بس لعلمك....

نبض عروقك مش بيسيبني

دقة بتهدي الشوق للنني

و دقة تقولك

إنت مالكني

و ليه تحرمني العمر بطوله

رمش رميته

و لو هاتطوله

بحر حنان

مهما احكيلك

نقطة بتكفي ترطب ريقك

شفت القمح

يا روحي إزاي

لما هداني القمر الجاي

شفت ازاي

حقق أمانيا

جابلي سنابل قمح هدية

أغلى حبوب لمستها إيديا

بعد ما لمست إيده شوية

هو دا مهري

و انت اللي اتأخرت عليا

روح الحب

عاوزة أخرج

برّه حدود

كل الأشياء

تتراجع كل الأحاسيس

إلا الأشواق

أنا عاوزة أنصّب نفسي نموذج

للعشاق

و اوصف كيف الروح

تشتاق

و اللي يحب حقيقي

حقيقي....

قلبه الهايم يبقى ملاك

يخرج برّه حدود المادة

وألّف مادة

توضح مادة

بتوصل روح الحب الشاردة

فوق الصمت

و حربه الباردة

و لما بيتلاقى الحبيبين

بتدوب بينهم

أي معاندة

أول درس عشانكوا اتلخص

و انا مش أخصص

بكرة الدرس التاني يشخّص

مين العاشق اللي هايحرص

يعلا بروحه

لكونه ملاك

روح عشقاني

شغلتني هموم الروح

أحزانها .... و أحزاني

كيانها.....

لما بيعشق

و يسبح ضي بكياني

كما المُهرة اللي أسراني

و نبض وريدها له صورة

بتعكس نبض وجداني

و أنا المجني عليه دايما

....

و أنا الجاني

و روح الشعر هوياني

و يكفاني القمر باليل

و ضحكة نيل

و حنّية....

و شجرة لسه محنية

محنّية بغنى المواويل

و ع المنديل.....

ودع رامي بياض ليا

أمل جاني

شجن بيهز ألحاني

هاعيش و حروفي تتكلم

و اموت

عاشقانى و الكلمة

الرحايا

و الرحايا

و الله كانت ناقصة حبة

من ضلوعي

دا انت أصلك

كيف دموعي

بتختزنها.....

بس لما بتنفلت

بتطيح بطوعي

لو مين......

بييجي يمّها

بتسيل بحور من دمّها

لما بتصعب

يوم عليها نفسها

و تهيج قلوعي

ريح و ليل

و الموجة رافضة تستكين

و الحبل مشدود بالوتين

شعور سجين

أوعر غضب

هو اللي متكفّن

ف توب العاشقين

روحك مش ممكن تلقاني

جدا قاسي الحب عليا

مش مطاوعني

لا بيسمعني

لما بمد الشوق بإيديا

و لا بيساعني

لما تهيم الروح حواليك

مش دي أسيّة

طبع و لايق و الله عليك

تكرم كل طيور الغيّة

و أنا ملغيّة

انت أناني

و الحنيّة اتوسمت ليا

رحمة اتخلقت بس عشاني

و انا يكفاني

ظلمك فيا.....

روحك مش ممكن تلقاني

واهم جدا....

عايش تحلم....

قلّب صفحة حلمك تاني

أنا حبيتك.....

يمكن أيوا

أو ما انكرش

بس العرش

دا ليّا لوحدي

و انا ما اقبلش ف حبي شريك

مهما ابغيك

قلبي انا هاجي عليه

و اتنازل

لو تستاهل

كنت فرشت رموشي و نبضي

ورود تتمايل

على صوت خطاويك

رغم كدبك

نفسي أصدّق

كل كدبك

كان مراية

بس قلبي انت بالنسباله

أصدق

انت سهران الليلادي

بتعد كل نجوم حياتي

و حكاياتي

يا اللي خدني فيك تملّي

ان شعرك صار يملّي

كل عاشق روح لضلي

انه فرحة

لسه باقية

هي رايقة

بس مدفونة بأهاتي

وحده صوتك

لو سمعته

برمي كل الكون ورايا

أما لو شفتك حكاية...

رغم كدبك

روح تحبك

رافعة فوق الرمش راية

براءة

يا اللي عيونك

فيها براءة

تكفّي الكون

و ابتسامتك

شمعة بتضوي

و قلب حنون

اوعى دموعك

تنزل أبدا

مهما يكون

كل الناس الحلوة دا هيا

فاردة إيديها

و جاية تصون

كل الأديان السماوية

قالت أبدا

مش هتهون

انت هدية

إن صحّت جوانا النية

تمد العون

بيك تتهنى

و جوا الدنيا

نشوف الجنة

بأحلى عيون

يا اللي نبينا

زارع فينا

حبك ...

أجمل حس و لون

صباح سُكّر

صباح الشمس بتبدّر

و تهدينا العبير سكّر

يحلي النور أمانينا

صباح المسك و العنبر

يهيم ف الروح و تتعطر

و بيجدد أمل فينا

تفاصيل الروايـة

لو فيه كلام

يوصف ملامحي

لو بدقة...

توصف الرقة بعيوني

و الا لونـي

لوني قمحي

طرح نـادر للبراءة

و انت قادر

تلقط الصورة بجراءة

تقرا صمتي

نسمة لو جرحت كرامتي

بالربابة تدور

تغني

تحكي عني

أما تفاصيل الحكاية

و الله آية

للي يتروّى بحكايتي

انت بارع ف القصايد

قلبي لو رايد

يجيبك

مش يكفيك

و بإرادتي

أصل وردي عبيره نافذ

لو هاتقدر....

هيم.....

و فكّر.....

و ارسم الشوق اللي قايد

و الا اقولك.....

ما تغامرش

اسأل حروف الأبجدية

لما حاولت تحتويني

لما شافت

شوقي شارد

صرخت و قالت

ما احتملش

فما تحاولش

الوصف دا محتاج

رواية

رأيي فيها

م البداية للنهاية

البطولة للمشاعر

بقولها لك

سحبني الشوق على بابك

أروح.....

و تروح

أقربلك

و انا المجروح

أبلل من نداك وردي

تجافي الروح

فيدبل م الربيع خدي

و تدفن فرحتي عمداً

و تعلن إنه لي نداً

فقسماً

ثم قسماً....

بحق الشوق اللي دورته

على رقبتي

لتيجي ف الهوى

دايب

إلى عندي

ف عندي يدوب

و يفرد توب

يغطي مشاعري بالرقة

عشان ما تروق

حنين وجدي

لهيب محروق

و كيف صدّك عليا صعيب

و يحلالك

لكن بالك.....

منين ما تفوق

أنا هاخد حقوق قلبي

بقولها لك

حنين الروح

جوابك

ع الجبين علّم

حنين الروح

كدا سلّم

إذن شوقي بيستسلم

و شريان الهوى

طايح

بيهذي

أو بيتكلم

كلام رايح لسهد الليل

عشقت الأنّة ف المواويل

كلامك شهده

كيف النيل

منين ما يروح

تلاقيني معاودة لك

رابطني الوحي بكتابك

يفوت ع الروح

يوشوشها

و يندهني الودع

مالك ؟؟

أقول للرمل عدّيني

لشط سقيته من عيني

لحضن بعيد.....

لكن ضله

مدفيني

سرسبة أحلام

أنا مجنونة بجمالك

و ادوب من وقفة قدامك

خطفت كياني من نظرة

فلو همسة

فما بالك ؟؟

تصدّق إن انا حاسة

لو الفرصة هاتسمح لي

أعلّق روحي على بابك

أشاهد من بعيد حتى

تخبيني الحيطان حبة

تسرسبني بأحلامك

دا انا بس اللي باتمنى

أقضي العمر أستنى

و أنقش بالورود حنة

على كفّي اللي بات بردان

و قلبك اللي حاسسني

لكن بخلان

هاولع من حطب أملى

عشان يا روحي تتدفي

سنين العمر مهما تطول

حياتك بيا راح تكفى

و لما يحين دبيب الموت

هاموت لكني

مش ندمان

تفاصيل روح

تفاصيل روح

و اتوزّعت

فوق الزمان

كان م المحال

إنه يصير إنسان

و بريشة مجنونة

لملمني قلبك الهيمان

خلع صمتي

من الصورة....

و صار بركان

بالي اللي كان رايق

مش عشان فرحان

بس نمّل م الوجع

و الجدع

لما بيتحمل وجع

بيمثل إنه

عمره ما بات زعلان

و قلت ادندن

ع الكمان

قالوا : كمان

دا البحر هاج

و اتوصى بالقبطان

و رماه بسفينته بعييييد

و اتهدت الشطآن

أنا قلت بس أعيد

جوايا ترتيب الكلام

و أهي عدت المواعيد

و لا عادشي حد ما لام

و الباقية جوا الروح

يا دوب

حبة غرام

جمرة

مسيرها تقيد

و تبدد الاحزان

و بريشة مجنونة

لملمني قلبك الهيمان

خلع صمتي

من الصورة

و صار بركان

عزف

و الكمان

لما بيعزف

يرتعش صوت الحنان

و الندى

يرخي الستاير

يخطف البال اللي داير

فوق خدود الورد

بان

غصن بان

و اللي متخبّي ف ضلوعه

قلب له

ريحة زمان

و الجنان ف الحب .... آن

من عينيك

و الا من لمسة إيديك

عندها يقف الكلام

روحي تتوضى الهيام

و الحقيقة

باعترف لك

اسمي معنى للغرام

كان لازم

كسر المرايه

فتش الشروخ

عرّى جروح الروح

نزف الوريد م القلم

و انا أصلي ابن الألم

موصوم بإحساسي

و انا الفاكر

و مش ناسي

أتوه بين موج....

و له أشعار

و قطر وطار بلا سواق

و متشعبط

و آخر حتة ف المشوار

ما شوفتش مين حواليا

و كان من اللازم جداً

تشد على نفسي شوية

بس الطفل يموت

ف الجري

و بتسبيه الحنّية

و انت يا شاعر

طاوعك قلبك القادر

تعصر بالحزام جامد

و لو يبكي و يتشاهد

و بيشاور و بيعاند

عاوز له درس ف الإلزام

لكن بالوعد

و بالقيد اللي لفيته

على الرقبة بحد الحد

يروض ف الغرام قلبه

يحف اللي انطرح ع الأرض

و اللي زاد ف مشاعره

و يبقى تمام

و لما يقابل الأستاذ

تعظيم سلام

يا شاعر

سحقاً لجنونك و جنوني

حطمت قيودي و هاتحرر

هانصب عودي

و اعزف حرفي

بلحن خلودي

انا مش هاكتب

تاني عشانك

انت خلاص من بره حدودي

انا مش بابكي

دي الفضة بتغزلها خدودي

رمشي اتهذب

مش راح يحلم

قلبي اتعلم

مش يتسحّب يمّة حبك

سارق شوقي

مهما اتعذب

هاعلن موتي

لو ف كلامي

أو ف سكوتي

ألمس سيرتك

هاحرق صورتك

لو لسه بتسكن ف عيوني

روح ما اتخلقتش عشان تبكي

سحقاً لجنونك و جنوني

صوت الأمان

الله أكبر

هو دا صوت الأدان

صوت الأمان

اللي جمعنا كلنا

الله أكبر

رحنا لبينا الندا

و ف كل خطوة تهزنا

الله أكبر

و زلزلت قلب العدا

دم الفدا

دم الشباب الصامدين

الله أكبر

رفرفت على كل دين

ورد الجنينة اللي طرح

على أرضنا يشهد لنا

صوت الجوامع والكنايس

و السنين

الله أكبر

ع الجبين الحق راجع

صوت أنين

أمّن علينا و صوته راكع

الله أكبر

ردت قلوبنا بالخشوع

و الرب سامع الله أكبر

الموت حياه

عرش مصر

فوق دماغها

و الشهادة اللي دمغها

الموت حياة

فرحة طارت ف السما

سبقت بتسجد للإله

ربي علّمها ف كتابه

يوم وجعها

تقول دموعها

لا إله إلا الله

الصبر

الصبر

طالع فجر

خلي القلق ع الرف

رق الكلام ف الحلق

جرف المشاعر جرف

شهّدت قلمي

و علمى

دمه ما بطّل نزف

أنا كنت عنتر زماني

بارع ف لضم الحرف

وقع الكلام مني

شارد و ف النني

دم الشهيد ما جف

انا بابكي ف احضانكم

و الحزن فاق الوصف

قلب العرب واحد

يكفي الإله شاهد

إيد الخسيس عادت

تقطف ورودي قطف

و الله زمان

كان ياما كان

روح الزمان

عدّت على شجرة لمون

صدفة.....

سحرت عيون كل الزهور

و الفل هام

عارفين عشان

صحّت دبيب ذكرى

لما انزرع أخر الجنينة

ما رضيش ينام

و اتسندت كل الجذور

على بعضها ف ضل الحيطان

عايزة تروحلها

لجل ما تفتّح رموش الشمس

همس العبير ملا المكان

من عطرها

و لا عادش يشرب

إلا من ريق الحنان

اللي اتخلق على كفها

و أما راحت......

فضلت عيدان الفل توفي

لضلها

لما ف يوم

آن الأوان

عدّت عليه

روح الزمان صدفة

كتب الندى

و الله زمان

آاااه يا أمي

الفل لما بيبتسم

يرسم جمالك

و النخيل بضفايره وطّى

يمسح الآه عن زمانك

انتي يا حبي الحقيقي

لو حروفي تبات تصلّي

بين إيديكي

عمري ما هاوفّي احتمالك

لما جربت الأمومة

و شلت هم الكون بحاله

لما جرب قلبي يبكي

حال وجوده

و ارتحاله

لما ينزف من حنانه

لما يضنيني يا أمي

بعد ابني

وروحي مشتاقة لجنانه

بفتكر ساعة ما سيبتك

طايرة أحلامي معايا

قد إيه يومها ألمتك

دايسة بطموحي الحكاية

آاااه يا أمي لو تسامحي

لو يكن تمنه دمايا

جاني صوتك

زي حلم بعيد حلمته

و ارتعش احساس بعيني

لما شفته

قلتي

يكفي يا حبيبتي

لو سنين العمر ترجع

بهديها لك بالسعادة

و مستعدة

أدفع العمر و زيادة

فوق شبابي

و لا المح في عينيكي

دمعة تلمع

ربي وزع للرضا

أبواب كتير

برّك يا أمي

و بضمير

بالأخير

هو بابي للعبادة

و تبكي عيني

تبكي عينيا الدار

لما شوقي دار

و اتغربلت أسرار

وقعت على جروحي

حبة بلون مهجتي

حبة بلون النار

اللي كوت روحي

كوني برد و سلام

كوني التئام الوجع

ليه بتنسي

إن الجدع

عشق منك دفاكي

و لون الشمس.....

يكفاكي

الدرس واعر قوي

علّم على قلوعي

ما منعتكيش ترقصي

و عشمت فيكي

تحرسي

نبضين على ضلوعي

و إديتيني الأمان

ليه جمرك الخوان

يتمرد

على طوعي

ما كفّاكيش

انك سيبتي العاشقين

و كتبتي مرك ع الجبين

و نبشتي بركان الحنين

و فردتي البحر

بدموعي

انا مش مسامحك يا نار

طبع الزمان دوار

و هادفّعك حقي

نغم

(١)

سحرتك بالنظر ليا

و لمعة بتضوي ف عينيا

و لو لحظك لمح قلبي

تلاقي الورد ف الموكب

عبير و اتلف حواليا

و هامت بيك فراشاتي

لأنك مني و إليا

(٢)

أيوا يا شاعر

دندن .... بوح

إرمي الشيلة

و اعرف ع القمر ليله

و كفاية

سنينك بتروح

قلب مجمد

لكن شيفاه بوضوح

و اما المزيكا تغني

تتسرسب من صمت الروح

تكتب قلبك ف النوتة

و بمعني الصدق المفتوح

تكتب......

روح

(٣)

لما يتولّف كلام

يحكي عن روح الغرام

يبدر الإحساس تقاوي

للي غاوي يعيش أمير

تدّلى عناقيد الغناوي

و تهدي نسمة للهجير

ممكن يرق القمر

و يحن للتعبير

و النبض يبقى عبر

تهز قلب الطير

و تحقق الأحلام

لما يتولف كلام

يحكي عن روح الغرام

(٤)

روح ..تتوه فيها العقول

تسرقك علشان تقول

وانت بتغنيلها شايل

حزمتين م الحمول

ارمي واحده عن يمينك

بعتر التانيه ف طريقك

وامشي خالي م الهموم

عمر روح ماطرحش لوم

والل عاش على ضلها

يبقى يضلها.........

فرعين أمان

لو م الزمان

لسه فاضلها

لو حتى يوم

(٥)

للروح سمات

اللي يتآلف ما بينها

اللقا يرسم جبينها

والحروف..........

سكنت ف جوف

اتعتق بالسكات

مش كتير

لما يبقى للميتين تعبير؟

بس والله مش كتير

الورد لما يموت

بيسيب العبير

ف الحقيقة هيا روح

لكن اتظلمت كتير

(٦)

روح مش شاطره

لكن حاصل رأيك فيها

دايما عشره

هيا يا دوبك

مشيت حبه

وقالوا زمان

أن العشرة تاريخ ومحبة

لكن رغم انك وحداني

طبع الرقة وعمق الطيبة

ليك وخداني

مش راح أكون جواني

واقولك ....

إن الشعر اللي اتعلمته

منك صادف

أغلى أماني

(٧)

روحي إكسير الحياه

سرها عند الاله

اللي يحسن ..و يلاطفها

ترمي طيفها

طوق نجاة

ياااااااه..............

لو احكيلك عليها

السطور ما تحتويها

والرؤى محتاره فيها

وانت شاعر

وف قياس الحس ماهر

و الكلام..........

ف الدرس واعر

بس روحك هيا روح

عايشه بتعبّر تبوح

وانت فيك م السندباد

انك مغامر

(٨)

انا بكتب

ومش طامع

ولو عيني هتلقى عنيك

و ابات راكع بحضن ايديك

دا حلم هروبي م الواقع

بنام ف الظل متغطي

واقول بختي

ولو ع الصبر متربي

بحصير جامع

بتغلي أرض من تحتي

ف ايدي حبل م الرحمة

وتتبخر دموعي غيم

يضم ..الضيم

على ضلوعي

تفيض الروح بتسبيحه

ويتنزل برد ربي

يطبطب والندا طالع

(٩)

اه هاتكلّم

واهزم ضعفي

سيف الكلمة

زلزل حرفي

انا مش هاسكت

تاني وانام

شرط فروضي

اسمه قيام

لجل عنيكي اشق الصف

أقف قدام

عاوز أبقى شهيد بهواكي وارفع سيف

قلمي و أوراقي

يتحنى الفجر بأشواقي

لضي شموسك

انا مش هاسمح

حد يدوسك

طول أنفاسي

يبلغ أملي

(١٠)

هاعيد الفكر م الأول

ومهما السجن هايطوّل

ف قلبي براح

ولو جنة اللي عايشينها

ما فيها روح بترتيلنا

هاتبقى الثانية

ف مصيرنا بعمر جراح

وانا العابد

وانا الزاهد

وانا اللي مركبي تاهت

ف عرض البحر

انا معصور

سنين القهر

ولكن في حقيقة الأمر

مشاعري لسه ما شابت

بيأسرني أمل واحد

وبيه ارتاح

بناشد..............

قلب بستاني

وبطلب وعد

م الجاني

لو دمع الندى

جاني

هايحيي الورد

تحدّي

اللي شفته

من حنانك واهتمامك

وانتي صابرة

والصبر...........

كان فوق احتمالك

بس دا عنوان جمالك

وانتي خابره

قالوا أم الدنيا هيا

وقال : دي قد الدنيا ديا

شايله حمل

وماشيه بيه

عمر ما نخت جمالك

انت كيفها لما تعطش

تجري وتشد المسير

مهما كان الريق بينشف

هيا تعرف

من وجعها

تبني

تتحدى المصير

هيا لو تنزف ضلوعها

لجل ماتخليك أمير

محتجالك............

نبض قلبك أو شبابك

هيا تستاهل كتير مهما تعمل

روح الـهوى

رفعت روح

الـهوى ع الراس

طابت أوجاع

كل النـاس

سحبت ايدها

اتنفض المـاس

حرف بيوصف

لون ضحكتـها

وحرف اتعجب

من طلتها

رمشت عينها

ف سحبة ايدها

داب القلب

من الإحساس

نبض الغرام

اتأخرت عن الميعاد

والوقت فات

فضلت أجري

وشوقي بيسبقني

كل نقطه من جبيني

ترسم حنيني

وتصحي صوت الذكريات

كان أملى اشوفك

وهمس أنفاسي يحوشك

ماتسافرش.............

يا ريتنى دوبت على التراب

و لا اني افوتك

يا انا................

هافضل هنا

ونبض قلبي بيناديك

وحبي أقوى م البعاد

بحر و قمر

انا والبحر و القمرة

ابان مبسوط

لكن قلبي على جمرة

وليل بيفوت

فيوعدني بوصال بكرة

ولو هاستنى ميت بكرة

ماهوش بيعود

بس وعود على الذكرى

و وجدي ع الخيال مسنود

بتاخدني حنين فكره

بإن الحب جوايا

خلاص اتخطى أي حدود

معالى الروح

"إنما تأسى على الحب النساء"

وانا منهم

لكن بينهم

و وضعي

ما يشابهم

انا السحر اللي خاطفهم

ودافنة السر

ف المعجم

حروفه لما تترجم

تلاقيها

ف باب الروح

وحافرها الوجع ف اللوح

على صفحة حنين مجروح

انا روح.........كل النساء

انا الكلمة اللي معناها

ا

ش

ت

ي

ا

ق

تفاصيل ف قمة الاحتياج

لمشاعرك المؤمنة

بعقيدة العشاق

وانت ربان السفينة

أما. ...انا

موجه ومنبعها اعتلاء

حوريه و جايه م الجنة

وريحة البحر جوايا

ولون الورد تركيبة

حرير...............

بس ليه هيبة

حاجة معمولة بمزاج

يعني امتزاج

و بنعلم بنات حوا

وارش الأرض باللولي

تقاوي الحب تتقوى

و تتحنى..عيونك ليل

و تستنى القمر بدليل

لو ان خلخال الجميل

على طرف الهوى بيميل

يهز الكون................

غصون ترقص عليها الطير

ولحني..... غير

وله رنة

باوزع فل يا صبايا

ورقه م الندى الاخضر

و طلتها كما السكر

تشوفها الدنيا بتسكر

ببان الويل

وانا المهرة الل مخلوقه

و مازعه القلب من جوه

انا.......انتوا

وانا هوه

ولو خلق الزمان

م الهوه

ميت هوه

هاخطي فوق حدود الصعب

واتروى.............

واناجي الرب

ينزل م البرد حبة

تطفي الحرب بضلوعي

وادوب من عصير نوعي

خمور للشرب حللها

بإسم الحب

الفهرس